**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 9. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“İstanbul” etkinliği yapılır.

“Enerji Toplayalım” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**İstanbul**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat Çalışması (Büyük Grup / Küçük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**  **Göstergeleri:**  Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.  **Dil Gelişim**  **Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**  **Göstergeleri:**  Sesin özelliğini söyler.  Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.  Verilen sese benzer sesler çıkarır. | | **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  **Göstergeleri:**  Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Taşıtlarla ilgili resimler birlikte incelenir. Havada, karada ve denizde kullanılan araçların resimleri sınıflanır.  Taşıt sesleri dinletilir. Hangi taşıta ait olduğu sorulur. Sesler taklit edilir. Tiktak Okul Zamanı Sayı 9 sf 7 yapılır.  Daha sonra Tiktak Okul Zamanı Ülkemiz Tarihimiz Dünyamız kitabı sf 26 açılır. Her çocuk İstanbul ile ilgili bulduğu resmi arkadaşlarına anlatır ve çalışma tamamlanır.  Öğrenciler boyalarını alarak masalara geçer. İstanbul’a ait yerlerin fotoğraflarından hangisine gitmek istedikleri sorulur. Seçtikleri yere gittiklerini düşünmeleri ve resmini yapmaları istenir. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Havada, karada ve denizde kullanılan araçların resimleri, İstanbul’a ait fotoğraflar, boya kalemleri, resim kâğıdı | İstanbul ile ilgili resim getirebilirsin. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Taşıtlar, hava, kara, deniz, sınıflandırma, İstanbul |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Çocukların yaptıkları resimleri tanıtmaları istenir  En çok hangi taşıta binmek isterdin? Neden?  Hava/ Kara / Deniz taşıtları nelerdir? | |

**Enerji Toplayalım**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bireysel)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Kalemi doğru tutar.  Kalem kontrolünü sağlar.  Çizgileri istenilen nitelikte çizer. | | **Özbakım Becerileri**  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Gerçek sebze ve meyvelerden hazırlanmış masada değişik yiyecek ve içecekler bulunmaktadır. Öğretmen “Kangurular bugün çok işimiz var. Bu nedenle çok fazla enerjiye ihtiyaç duyacağız. Sebze ve meyvelerden alacağımız enerji almamız lazım. Ama çok fazla zamanımız yok 20 dakika içinde yola çıkmak için hazır olmamız lazım. Çocuklar bu yiyecekler içerisinden ayrım yapmadan tabağınıza yiyebileceğiniz kadar yiyecek alabilirsiniz. ” der. Görgü kurallarına uygun olarak yemelerine özen gösterir.  Bilek hareketlerini kolaylaştırmak amacıyla içe ve dışa doğru bilek çevirme hareketleri yapılır. Kalemi tutarak bilekten hareket ettirme çalışmaları yapılır. Tiktak Okul Zamanı Sayı 9 sf 15’deki labirent çalışması yapılır. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Gerçek sebze ve meyveler, kalem | Evde yemeklerini zamanında bitirmeye dikkat etmelisin. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Enerji, sağlıklı beslenme |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Bu gün neler yaptık?  Yemek yerken nelere dikkat ettik?  Şapur şupur yemek yiyen birinin yanında neler hissedersin?  Güzel bir emek masası nasıl hazırlanır? | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 10. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“Farklılıklara Saygı Duyalım” etkinliği yapılır.

“Geometrik Şekillerden İpli Kukla” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**Farklılıklara Saygı Duyalım**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık ve Drama Etkinliği (Büyük Grup / Bireysel)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  **Göstergeleri:**  Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.**  **Göstergeleri:**  Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.  İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.  Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır. | | **Dil Gelişim**  **Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  **Göstergeleri:**  Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.  Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Öğretmen çocuklarla sınıftaki eşyaları kullanarak ritim çalışmaları yapar. Daha sonra çeşitli nesne isimlerini alkışlayarak söylemeyi denerler. Tiktak Okul Zamanı Sayı 8 sf 8 yapılır. İsimlerde geçen “i” seslerine dikkat çekilir. “i” sesiyle başlayan kelimler türetilir.  Öğretmen çocuklardan yere uzanmalarını ister. Yorucu olmayan bir müzik çalınır. Çocuklar öğretmenin yönergeleri doğrultusunda dans ederler. Bu etkinlikte amaca ulaşmak için sınırlandırmaların net olarak verilmesi ve çocukların anlayacağı şekilde örneklendirilmesi ve ifade edilmesi gerekir. Yönergeler tek tek vücut parçalarından bütün vücuda doğru sıralanabilir. Çocuklar önce yatarken sadece gözlerini, kaşlarını, ağızlarını, burunlarını, başlarını, tek ellerini, tek ayaklarını ve diğer vücut bölümlerini, vücudun sadece alt kısımlarını kullanarak dans ederler. Bir sonraki aşamada çocuklar ayağa kalkar ve yine sadece vücudun söylenen bölümleriyle, gözleriyle, burunlarıyla, kaşlarıyla, başlarıyla, elleriyle, kollarıyla, dirsekleriyle, omuzlarıyla, belleriyle, dizleriyle, ayaklarıyla, alt bacaklarıyla, tüm bacaklarıyla, tek bacaklarıyla, vücudun sadece üst kısmıyla ve nihayet bütün vücutlarıyla sınırlama olmadan dans ederler. Bu etkinliğin amacı, çocuğun kendisiyle(vücudunun bölümleriyle) ve engelli ( Vücudunun bazı bölümlerini kullanamayan bireylerle) ilgili farkındalığı geliştirmektir.  Öğretmen engelliler ile ilgili boyama sayfalarını dağıtarak öğrencilerin incelemelerini ve boya kalemleriyle boyamalarını ister. Tiktak Okul Zamanı Aile Katılımı 9- sf 7’i yapalım. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Yavaş tempolu müzik, minderler, boya kalemleri, boyama sayfaları | “i” sesi ile başlayan kelimeler bulalım | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Engelli olmak, “i” sesi, vücudun bölümleri |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Vücudumuzun bölümleri nelerdir?  Kollarımız/ ellerimiz/ ayaklarımızı olmasaydı kendimizi nasıl hissederdik?  Böyle yaşayan insanlar var mı?  Onlar işlerini nasıl yapıyor olabilirler? | |

**Geometrik Şekillerden İpli Kukla**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Oyun, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Küçük Grup / Bireysel)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Bilişsel Gelişim**   |  | | --- | | **Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.** | | **Göstergeleri:** | | Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. | | Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. | | Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir. | | | **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** ZANIMLAR:  Nesneleri kopartır/yırtar.   |  | | --- | | Malzemeleri keser. | | Malzemeleri yapıştırır. | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Panoya asılan geometrik şekiller çocuklar tarafından incelenir. Çocuklar üçerli gruplara ayrılarak her gruba bir şekil verilir bu şeklin sembolün boyunlarına asılır. Müzik açılır ve her bir şeklin altına sınıftan o şekildeki eşyaları müzik bitene kadar toplamaya çalışırlar. Oyun sonunda geometrik şekillerden oluşan ipli kukla yapmaya karar verilir. Üçgen şapka, daire kafa, kare gövde, dikdörtgen kollar ve bacaklar çizilen şekiller çocuklara verilir. Renkli elişi kâğıtlarından şeritler kesilir ve bu şeritleri çocuklar yuvarlayarak küçük borular elde eder ve çizilen şekil kalıplarını bu hazırladıkları borularla kaplarlar. Her şekil arasına ip takılarak ipli kukla tamamlanır.  Tiktak Okul Zamanı Sayı 9 sf 18 yapılır. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Tebeşir, geometrik şekiller, el işi kâğıdı, ip, yapıştırıcı | Çocuğunuz için öğrendiği geometrik şekillerin kalıplarını çıkarmak üzere bu şekillerdeki eşyaları karton üzerine koyup kalıbını çıkarmasını sağlayıp çocuğunuzun bu şekilleri kullanarak özgür bir çalışma yapmasını isteyebilirsiniz. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Daire, kare, üçgen, dikdörtgen |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Bu gün neler yaptık?  Karenin kaç kenarı var?  Üçgenin kaç köşesi var?  Şekilleri bir araya getirerek neler yapabiliriz?  Kuklamızı nasıl yaptık? | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 11. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“Görme Engelliler” etkinliği yapılır.

“Trafik” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**Görme Engelliler**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık, Türkçe ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  **Göstergeleri:**  Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.**  **Göstergeleri:**  Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.  İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. | | **Dil Gelişim**  **Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**  **Göstergeleri:**  Sesin geldiği yönü söyler.  Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Öğretmen çocuklarla bedenlerini kullanarak ritim çalışmaları yapar. Daha sonra çeşitli nesne isimlerini alkışlayarak söylemeyi denerler.  Tiktak Okul Zamanı Sayı 8 sf 8 yapılır. İsimlerde geçen “o” seslerine dikkat çekilir. “o” sesiyle başlayan kelimeler türetilir.  Hayatımız için görmenin ne kadar önemli olduğu vurgulanır. Görmeyen kişilerin trafik kurallarını nasıl uyguladıkları sorulur.  Grup içindeki bir çocuğun gözleri eşarpla bağlanır. Gözü kapalı olan çocuk arkadaşlarından birinin önünde durarak, bir ses çıkarmasını ister ve arkadaşını sesinden tanımaya çalışır. Tiktak Okul Zamanı Aile Katılımı 9- sf 8’i yapalım. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Eşarp/göz bandı | “o” sesi ile başlayan kelimeler bulalım | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| “o” sesi, görme engelliler |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | “o” Sesiyle başlayan hangi kelimeleri bulduk? Gözlerimiz kapalı olduğunda arkadaşımızı nasıl tanıdık?  Görmeden neleri başarabiliriz?  Gözlerin kapalı yaptığın şeyler nedir? | |

**Trafik**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Oyun ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup / Bireysel)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  **Göstergeleri:**  Nesne/varlığın rengini söyler.  **Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**  **Göstergeleri:**  Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. | | **Dil Alanı**  **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  **Göstergeleri:**  Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Yeşil Yandı Geç oyunu oynanır. Bir çocuk trafik polisi olur ve elindeki KIRMIZI-SARI-YEŞİL levhaları kaldırması istenir. Karşıya geçecek yayalar bu renklere göre nasıl hareket edeceklerini belirlerler. Doğaçlama yapılarak oyun sürdürülür.  Öğrencilere kırmızı, yeşil, sarı daireler ve bir tane de dikdörtgen dağıtılır. Bu malzemeleri resim kağıdına yapıştırarak trafik lambası oluşturmalarını istenir. “Bu trafik lambasının çevresinde neler oluyor resmini yapalım. “denir. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Kırmızı, yeşil, sarı daireler, dikdörtgen kalıplar, yapıştırıcı, boya, kırmızı-sarı-yeşil levhalar | Gezmeye gittiğinde trafik ışıklarına dikkat et. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Kırmızı, sarı, yeşil, trafik polisi, yaya, trafik lambası |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Trafikte kırmızı, sarı, yeşil ışık ne demek?  Trafik ışıklarına uyulmazsa neler olur?  Sen bunlara dikkat eder misin?  Tehlikli durumlar biz eğlendiri mi, korkutur mu? | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 12. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“Su” etkinliği yapılır.

“Picasso” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**Su**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Türkçe, Fen Etkinliği ve Sanat (Büyük Grup / Küçük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Dil Gelişim**  **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**  **Göstergeleri:**  Sohbete katılır.  Konuşmak için sırasını bekler.  Duygu, düşünce ve hayallerini söyle | | **MOTOR GELİŞİM**  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Su hakkında sohbet edilir. Suyun kullanımı, ne işe yaradığı, su nerelerden elde ettiğimiz, su nasıl kullanmamız gerektiği hakkında konuşulur. Suda giden taşıtların hangileri olduğu tartışılır.  Su ile ilgili sınıfta yapılabilecekler tartışılır, örn; sulu boya, yemi yüzdürmek, temizlik, çiçek sulama vb.  Bir kapta su kaynatılır. Suyun buharlaşması çocuklara gösterilir. Kaynayan suyun üzerine buzdolabında bekletilen kapak kapatılır. Birkaç dakika bekletilir kapaktaki su damlacıkları gözlemlenir. Isınan havanın soğukla karşılaştığında yağmur oluştuğu açıklanır. Yeryüzündeki suyun güneşin ısısıyla buharlaşması sonra yeryüzüne dönüşmesi ile oluşan su döngüsü kartona çizilerek açıklanır.  Öğrenciler suluboya ile baskı malzemeleri kullanarak serbest resim çalışması yapar. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Su, su ısıtıcı, tencere kapağı, karton, kalem, suluboya | Suyun faydaları nelerdir? Öğrenelim | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Su, buhar, yağmur |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Suyu kullanırken nelere dikkat etmeliyiz?  Suyla neler yapabiliriz?  Ellerini yıkarken suyu nasıl kullanıyorsun?  Susuz kalsaydık ne hissederdin? | |

**Picasso**

**Etkinlik Türü: Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık, Türkçe ve Drama Etkinliği (Büyük Grup / Küçük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Kalemi doğru tutar.  Kalem kontrolünü sağlar.  Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.**  **Göstergeleri:**  Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.  Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.  Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir. | | **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4: Nesneleri sayar.**  **Göstergeleri**  Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Çocuklar masalara geçerler. Tiktak Okul Zamanı Matematik sf 33 yapılır. 19 sayısı ile ilgili çalışmanın ardından sf 34’deki çizgi çalışması yapılır  Tiktak Okul Zamanı Sayı 8 sf 10 yapılır. Picasso’nun tablosunda ne gördükleri çocuklara sorulur. Çocukların söyledikleri hikâyeleştirilerek yazılır.  Öğretmen Picasso’nun birkaç eserini daha öğrencilere gösterir. Öğrenciler bu eserler hakkındaki duygu ve düşüncelerini paylaşır.  İncelenen resimlerle ilgili fotoğraf karesi draması yapılır. Öğretmen “Ben Picasso galerisini gezmeye gelen bir fotoğrafçıyım. Eserlerin fotoğrafını çektim şimdi onları inceleyeceğim.” der. Sizler benim fotoğraflarım olacaksınız. Eserlerdeki resimlerin rolleri öğrenciler tarafından donuk imge olarak canlandırılır. Öğretmen de fotoğrafı inceliyor gibi bakarak yorumlar yapar. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Kalem, Picasso eserleri | Birlikte resim sergisine gidebilirsiniz. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| 19 Sayısı, Picasso, eser, ressam, fotoğrafçı, fotoğraf |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Picasso’nun mesleği nedir?  Picasso’nun en çok hangi tablosunu beğendin? Neden?  Sen bir ressam olsan kimin resmini yapmak isterdin?  Tablolar bize ne anlatıyor? Ne hissettiriyor? | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 13. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“19 Mayıs Atatürk’ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı” etkinliği yapılır.

“Resimlerimiz Mustafa Kemal Atatürk’e” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**19 Mayıs Atatürk’ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı**

**Etkinlik Türü:Bütünleştirilmiş Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bireysel)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Nesneleri üst üste dizer.  Nesneleri yan yana dizer  Nesneleri iç içe dizer.  Malzemeleri yapıştırır  Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**  **Göstergeleri:**  Sohbete katılır | | **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 21: Atatürk’ü tanır.**  **Göstergeleri:**  Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler  Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.  **Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.**  **Göstergeleri:**  Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.  Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.  Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Çocuklar minderlere geçerler. 19 Mayıs’ın önemi hakkında konuşulur. Atatürk’ün başarıları, bugünü tüm gençlere armağan etmesinden bahsedilir.  Tiktak Okul Zamanı Ülkemiz Tarihimiz Dünyamız kitabı sf 25 boyanırken, Bandırma vapuru hakkında konuşulur. Sınıf bayraklarla süslenir.  SAMSUN’DAN” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.  Samsun’dan güneş gibi  Doğdun sen Atatürk  Özgürlük barış için  Koştun sen Atatürk  Aydın’lık yurt için  Coştun sen Atatürk  Atatürk resminin etrafına kurumuş çiçekler yan yana, üst üste, iç içe gelecek şekilde süslenir. Toplanan dal parçalarıyla çerçeve yapılır. Tiktak Okul Zamanı Aile Katılımı 9- sf 9’u yapalım. Tiktak Okul Zamanı Aile Katılımı 9- sf 9’u yapalım | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Atatürk resmi, kuru dal, kurumuş çiçekler, bayrak | Sınıfımızı süslemek için bayrak getirelim. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Genç, Atatürk, özgürlük, yurt, Samsun |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Sınıfımızı süslemek için bayrak getirelim.  Şiirimiz ne anlatıyor?  Ne demek istiyor olabilir? | |

**Resimlerimiz Mustafa Kemal Atatürk’e**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışması (Bireysel)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Kalemi doğru tutar.  **Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.**  **Göstergeleri:**  Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. | | **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4: Nesneleri sayar.**  **Göstergeleri:**  Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Çocuklar Atatürk için bir resim yaparlar ve yaptıkları resimler panoda sergilenir.  Çocuklar masaya alınır. El ve kol jimnastiği yapılır.   * Eller açılır kapanır. * Bilekler döndürülür. * Kollar ileri-geri çevrilir.   Daha sonra çocuklara kalem verilir.  Tiktak Okul Zamanı Matematik sf 35 yapılır. 20 sayısı ile ilgili çalışmanın ardından sf 36’daki çizme çalışması yapılır. Tiktak Okul Zamanı Sayı 9 sf 11 ve sf 26 yapılır | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Kalem, pastel boya | Evine bayrak asabilirsin. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Atatürk, 20 sayısı |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Bu gün neler yaptık?  En çok hangi etkinliğe katılmayı sevdin?  Atatürk için nasıl bir resim yaptın? Anlatalım. | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 14. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“Atatürk Albümü” etkinliği yapılır.

“Spor ve Sağlık” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**Atatürk Albümü**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**  **Göstergeleri:**  Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.  Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  **Göstergeleri:**  Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. | | **Dil Gelişim**  **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**  **Göstergeleri:**  Görsel materyalleri inceler.  Görsel materyalleri açıklar.  Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| 19 Mayıs Atatürk’ü Anma ve Spor Bayramı için evden getirilen resimler birlikte incelenir. Çocuklara Atatürk’ün yaptıklarıyla ilgili daha ayrıntı bilgi verilir. Çocuklar törenlerde gördüklerini anlatırlar.  Tiktak Okul Zamanı Ülkemiz Tarihimiz Dünyamız kitabı sf 28 yapılır.  Atatürk resimleri, grup çalışması olarak kullanılabilecek büyüklükte kâğıt, pastel boyalar masalara konularak çocukların sırayla Atatürk resimlerini (doğduğu ev, annesi, babası, Anıtkabir vb.) kesip yapıştırarak albüm hazırlanır. Kenarları pastel boya ile serbest şekillerle süslenip panoya asılır. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Atatürk resimleri, pastel boya, makas, yapıştırıcı |  | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Atatürk, 19 Mayıs Atatürk’ü Anma ve Spor Bayramı, Anıtkabir, albüm |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Atatürk’ün doğduğu ev nerededir?  Atatürk albümümüzü nasıl hazırladık?  Anıtkabir nerededir?  Atatürk ile ilgili ne düşünüyorsun?  Ne hissediyorsun? | |

**Spor ve Sağlık**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Müzik ve Hareket Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.  Belli bir yüksekliğe tırmanır.  Tırmanılan yükseklikten iner.  Engelin üzerinden atlar.  Koşarak bir engel üzerinden atlar. | | **Özbakım Becerileri**  **Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**  **Göstergeleri:**  Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.  Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.  Sağlığını korumak için gerekenleri yapar. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Atatürk spor yapmanın önemi vurgulanır. Sağlığımız için de spor yapmamız gerektiği hatırlatılır. Küçük Jimnastikçiler şarkısı söylenir ve dramatize edilir.  Küçük jimnastikçileriz oyunu çok severiz  Vücudumuz çeliktendir, hiç yorulmak bilmeyiz  1-2, 1-2, şu jimnastik ne iyi  Küçük jimnastikçileriz hem koşar hem gezeriz  Vücudumuz çeliktendir, hiç yorulmak bilmeyiz  1-2, 1-2, şu jimnastik ne iyi  Spor salonuna gidilir, tırmanma merdivenlerine tırmanılır. Çocuklarla temel ısınma hareketleri yapılır. Öğretmen çocukların kolay atlayabileceği engeller oluşturur. Çocuklar koşarak bu engellerin üzerinden atlarlar. Tiktak Okul Zamanı Aile Katılımı 9- sf 10’u yapalım. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Üzerinden atlanılabilecek özellikte engeller | Törende gördüklerini arkadaşlarına anlat | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Spor, sağlık |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Spor yapmak neden önemlidir?  Başka hangi sporlar yapılabilir?  Öğrendiğimiz şarkıyı tekrar edelim. | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 15. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**
* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“………..” etkinliği yapılır.

“……………………………..” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**
* **Genel Değerlendirme**

**Etkinliğin Adı**

**Etkinlik Türü:**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
|  | |  |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| 19 MAYIS ATATÜRK’Ü ANMA, GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
|  |  | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
|  |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  |  | |
|  |  | |

**Etkinliğin Adı**

**Etkinlik Türü:**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
|  | |  |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| 19 MAYIS ATATÜRK’Ü ANMA, GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
|  |  | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
|  |
| **UYARLAMA** |  | |
|  | **DEĞERLENDİRME** | |
|  |  | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 16. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“Pinokyo” etkinliği yapılır.

“Zaman” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**Pinokyo**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup / Küçük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  Malzemeleri keser.  Malzemeleri yapıştırır.  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**  **Göstergeleri:**  Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.  Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. | | **Dil Gelişim**  **Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  **Göstergeleri:**  Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.  Aynı sesle biten sözcükler üretir. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Çocuklara “Pinokyo” hikâyesi okunur.  Çocukların dinlediklerini arkadaşlarına anlatması istenir. Ardından öğretmen, Pinokyo’ nun içinde “o” sesiyle mi bitiyor, diye sorar. Pinokyo, alkışlanarak söylenir. “o” sesi ile biten başka neler var, diye sorulur. Çocukların cevabı beklenir.  İki büyük makara ve boyun olacak olan kamış esnek bir şekilde ip veya telle birleştirilir.  Boyun olan kamışın üzerine küçük bir makara baş olarak monte edilir ve takılan ip uzun olarak bırakılır.  Yünden saçları yapıştırılır. Elişi kâğıdından gözleri, ağzı ve kamıştan burnu takılır.  Kol ve bacaklarına hareketi sağlamak için renkli boncuklar eklem yerlerine yerleştirilir.  Kamıştan bacakları kesilir. İçinden geçirilen iplerle bacaklar monte edilir.  Aynı şekilde kollar da yapılır. Dizlerinden, başından ve ellerinden ipler takılarak hareket etmesi sağlanır. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| İki büyük makara, kamış, ip veya tel, küçük makara | “o” sesi ile biten kelimeler bulalım | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Büyük-küçük, uzun-kısa, “o” sesi |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Pinokyo’nun niçin burnu uzuyordu?  Bir arkadaşınız size yalan söylese ne hissederdiniz, ne yapardınız?  Başka ne kuklası yapılabilir?  Bir arkadaşınla birlikte kukla yapmak nasıl bir duygu?  Tek başına yapsaydın daha mı kolay olurdu?  Hiç kukla gösterisi izledin mi? | |

**Zaman**

**Etkinlik Türü: Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun Etkinliği(Büyük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Yönergeler doğrultusunda yürür.  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4: Nesneleri sayar.**  **Göstergeleri:**  İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. | | **Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**  **Göstergeleri:**  Olayları oluş zamanına göre sıralar.  Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.  Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Öğretmen sınıfa, farklı saatler, takvimler getirir. Saat ve takvimlerin özellikleri hakkında konuşulur. Ne işe yaradıkları söylenir.  Dün – bugün – yarın olay sıralama çalışma sayfası yapılır.  Tiktak Okul Zamanı Sayı 9 sf 24 yapılır.  Tilki Tilki Saat Kaç oyunu oynanır. Bir tilki seçilir. Tilki arkasını döner ve gözlerini kapatır. Diğer öğrenciler tilkiden belirli mesafe uzakta durular. O kişilerin önüne öğretmen tebeşirle bir sınır çizgisi çizer. Öğrenciler tilkiye “Tilki tilki saatin kaç?” diye sorar. Tilkinin söylediğine göre (5 adım ileri, 1adım geri, 3 ayak ileri, 0 adım … gibi) diğer öğrenciler tilkiye doğru yaklaşır. Tilki cevap verdikten sonra hemen arkasına döner ve birinin kıpırdadığını görürse başlangıç noktasına gitmesini söyler. Öğrenciler tilkiye yeteri kadar yaklaştıklarında gözleri kapalıyken tilkiyi ebelemeye çalışır. Ebeleyince öğrenciler çizginin arkasına kaçar. Çizgiye ulaşmadan tilki kimi ebelerse o yeni tilki olur. Oyun bu şekilde devam eder. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Farklı saatler ve takvimler | Evinizdeki zaman araçlarını araştırabilirsin. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| İleri-geri sayma, saat, takvim, dün-bugün-yarın, olay sıralama |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Bu gün neler yaptık?  Dün neler yapmıştık?  Hangi zaman araçlarını inceledik?  Odanda hiç takvim ya da saat var mı?  Bozuk bir saatin olsa ne hissedersin? | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 17. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“Çam Ağacı” etkinliği yapılır.

“Hayvanlar Yarışıyor” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**Çam Ağacı**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Türkçe ve Drama Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu:……**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Dil Gelişim**  **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  **Göstergeleri:**  Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir  Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. | |  |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Öğretmen öğrencilerin dikkatlerini hikâyeye çeker ve hikâyenin ismini okur (Çam Ağacı ) ve hikâyenin ismi ile ilgili olarak öğrencilere sohbet eder. Öğretmen öğrencilere; “ Sizce hikâyenin konusu ne ile ilgili olabilir ” der. Okunacak hikâye hakkında öğrencilerinin düşünceleri alınır. Öğretmen hikâyeyi anlatmaya başlar. Öğretmen hikâyeyi anlattığı sıra, öğrencilerin dikkatlerini dağılmamasına özen gösterir.  ÇAM AĞACI  Zamanlardan eski zamanda, büyük bir ormanda bir çam ağacı varmış. Hani şu yaprakları diken diken olan ama güzel kokan çamdan… Yalnız bu çam ağacı halinden hiç memnun değilmiş. “Öteki ağaçların ne güzel kocaman kocaman yaprakları var. Benimkiler ise diken diken, kuşlar bile konmaya korkar” diyormuş. “Öteki ağaçlardan bir ayrıcalığım olsa ormandaki ağaçlar ve hayvanlar beni fark etseler ne iyi olur. Masal buya orman perisi ağacın isteğini duymuş. Gelmiş sormuş, “söyle bakalım nasıl yapraklar istersin demiş. Çam ağacı da,“Ah! Şöyle pırıl pırıl parlasın, cam gibi parlak olsun. Uzaklardan görülsün,” demiş. Peri değneğini oynatmış ve bizim çam ağacı baştan aşağıya kadar kristal yapraklarla donanmış. Işıl ışıl olmuş bir anda. Çevredekiler hayran kalmışlar. Ağacın keyfine değecek yokmuş. Ama uzun sürmemiş bu keyif. Bir gece fırtına çıkmış rüzgârın şiddeti ile bir birine çarpan yaprakların hepsi kırılmış. Tabi o yılı öyle yapraksız geçirmiş ağaç.  Ertesi yıl peri gene gelmiş. Olanları görünce bu kez gümüşten yapraklar vermiş ağaca. Ağaç gene pırıl pırıl olmuş her kes ona imreniyormuş. Ama gümüşten yaprağı olduğunu duyan gelmiş bir yaprak yolmuş. Kısa zamanda ağaç gene çıplak kalmış Üçüncü gelişinde ağaç, periye “Ne olur yapraklarım gerçek yaprağa benzesin güzel koksun.” demiş. Peri de bir koku vermiş çama, ormanın taa öteki ucundan duyulmuş. Keçiler, kuşlar hepsi almışlar kokuyu. Gelip yemişler bu güzel kokulu yaprakları. Gene yapraksız geçirmiş koca kış bizim çam ağacı. Ağaç sonunda gösterişten vazgeçmiş. Periye son kez yalvarmış. Eski yapraklarını istemiş.“Diken diken olsunlar ama üstümde dursunlar, demiş, peri de sihirli değneğini sallamış ve eski yapraklarını vermiş. Ama çamın son dileğini tam olarak vermiş.“Çamın yaprakları hep üstünde kalacak.”demiş. Ogün bu günde çamlar yapraklarını dökmeden geçirirler.  Öğretmen okunan hikâyeyle ile ilgili olarak öğrencilerin hikâyede yaşananları canlandırmaları için rehberlik eder. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
|  |  | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Çam ağacı, kendini beğenmemek |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Çam ağacının yerinde siz olsaydınız ne hissederdiniz?  Hikayenin bize öğrettiği en önemli şey ne olabilir?  Hkayede neler oluyor?  Hiç çam ağacı gördün mü? | |

**Hayvanlar Yarışıyor**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bireysel / Küçük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Engelin üzerinden atlar  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri**  Nesneleri çeker/gerer.  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**  **Göstergeleri:**  Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.  Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. | | **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**  **Göstergeleri:**  Problemi söyler.  Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.  Çözüm yollarından birini seçer.  Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.  Seçtiği çözüm yolunu dener.  Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.  Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Önce öğretmen, yavaş devinimli olan bir oyun kurgular. Çocuklar, verilen yönlendirmeyle iki gruba ayrılır. Gruplara çocukların istemiş oldukları birer isim verilir. Örneğin; “Tavşan”, “Sincap” gibi… Öğretmen, “tavşan” dediğinde o gruba ait çocuklar oturup kalkar. “sincap” dediğinde de diğer gruba ait olan çocuklar oturup kalkar. Gittikçe oyun hızlandırılır, şaşıran çocuk oyundan çıkarılır ve arkadaşlarını tezahürat yaparak destekleyebileceği söylenir. Oyun esnasında çocuklar arasında bir problem çıkması durumunda öğretmen, problemin ne olduğunu sorar, uygun çözüm yolları bulmalarını ve buldukları çözüm yollarından birini denemelerini ister. Sonra saymacayla iki çocuk seçilir. Ellerine bir ip verilir ve bu çocuklardan ipi gererek tutmaları istenir. Öğretmen, diğer çocuklara bazı yönergeler vererek ipin üzerinden sıçrayarak geçmelerini ister. Sırayla çocuklar ipin üzerinden sıçrayarak atlarlar.  Tiktak Okul Zamanı Sayı 9 sf 29 yapılır. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| İp, kalem | Akşam yatmadan sütümüzü içmeyi unutmayalım. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Sincap, tavşan |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Bugün neler yaptık?  En çok hangi etkinlikten keyif aldınız? Neden?  Hangi grupta olma eğlenceliydi?  İpin üstünden atlayabildin mi?  Nerelerden atlarız? | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 18. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“Kedi Fare” etkinliği yapılır.

“Kitaplar Önemlidir” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**Kedi Fare**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Oyun ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup / Bireysel)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Yönergeler doğrultusunda koşar  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Malzemeleri keser.  Malzemeleri yapıştırır. | | **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 15: Kendine güvenir.**  **Göstergeleri**  Grup önünde kendini ifade eder.  Gerektiğinde liderliği üstlenir |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Kedi-Fare oyunu tekrarlanır.  Çocuklar el ele tutuşarak bir halka oluştururlar. Çocuklardan ikisi Kedi ve Fare olarak seçilir. Kedi halkanın dışında, fare içinde durur. Kedi halkayı geçerek fareyi yakalamaya çalışır. Halkadaki çocuklar, fareye ( kollarını kaldırarak, ayaklarını açarak ) kaçması için yardımcı olurlar; kediye ise, ( kollarını gererek, birbirlerine yaklaşarak) fareyi yakalamasın diye engel olmaya çalışırlar. Bu oyunda, fare kolaylıkla halkanın içine-dışına geçebilir. Kedi için, içeri ve dışarı geçmede güçlük çıkarılır. Kedi, fareyi yakalarsa, yakalanan fare, oyunun yinelenmesinde kedi olur. Yeni fare, öteki çocukların arasından seçilir. Oyun böylece devam eder.  Öğrencilere fare ve kedi kalıpları dağıtılır. Öğrencilerin çizgilerden kesmeleri istenir. Yün ip parçaları yapıştırılır. Tahta çubuklara öğretmen tarafından zımbalanır, kukla oluşturulur. Öğrenciler kuklalarını birbirleriyle konuşturur. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Karton, kalem, makas, yün ip parçaları, yapıştırıcı, tahta çubuk, zımba |  | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Kedi, fare |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Oyunda hangi görevi yapmak hoşuna gitti?  Hangi maskeyi yaptın? Maskeni nasıl yaptın?  Kediler ve fareler anlaşabilirler mi?  Anlaşabilmelerinin yolu ne olabilir? | |

**Kitaplar Önemlidir**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışması (Bireysel)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Dil Gelişim**  **Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**  **Göstergeleri:**  Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.  Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.  Okumayı taklit eder.  Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  **Göstergeleri:**  Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. | | **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  **Göstergeleri:**  Nesne/varlığın rengini söyler.  **Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  **Göstergeleri:**  Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Öğretmen duvarlara gazetelerden, dergilerden kestiği yazıları yapıştırır. Çocukların dikkatleri yazılar üzerinde toplanır. Daha sonra öğretmen yazıyı başka nerelerde kullanıyoruz, diye sorar. Çocukların cevabı dinlenir. Kitapların bizim için bilgi kaynağı olduğu, bol bol kitap okumamız gerektiği vurgulanır. Çocuklarla birlikte bir deney kitabı seçilir. Öğretmen resimlerini göstererek okur.  Ardından Tiktak Okul Zamanı Sayı 9 sf 27’deki gece gündüz deneyi yapılır.  Gri renkli nesne kartları gösterilir. Bu rengi daha önce nerelerde görmüş olabilecekleri sorulur.  Tiktak Okul Zamanı Sayı 9 sf 17 yapılır. Tiktak Okul Zamanı Sayı 9 sf 30’daki sudoku çalışması yapılır. Tiktak Okul Zamanı Aile Katılımı 9- sf 11’i yapalım. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Gazete ve dergilerden kesilmiş yazılar, kitaplar, gri renkli nesne kartları, fener, dünya | Bir kâğıda üçgen, kare, daire ve dikdörtgen çizelim. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Gece-gündüz, gri renk |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Yazıları nerelerde görürüz?  Kitap dışında yazısı olan bir eşyan var mı?  Bir kitap sana okununca ne hissediyorsun?  Yazı olmasaydı ne olurdu? | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 19. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“Bilmece Bildirmece” etkinliği yapılır.

“Balık Ördek ve Kurbağa” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**Bilmece Bildirmece**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Matematik, Oyun ve Türkçe Etkinliği (Bireysel / Büyük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 15: Kendine güvenir.**  **Göstergeleri:**  Grup önünde kendini ifade eder  Gerektiğinde liderliği üstlenir  **Dil Gelişim**  **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**  **Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. | | **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  **Göstergeleri:**  Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.  Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar  **Kazanım 11: Nesneleri ölçer.**  **Göstergeleri:**  Ölçme sonucunu söyler.  Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.  Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Öğretmen çocuklara cetveli tanıtır. Daha sonra sınıftaki eşyaları cetvelle nasıl ölçecekleri gösterilir. Tiktak Okul Zamanı Sayı 9 sf 22 yapılır.  Kırmızı balık oyunu tekrarlanır.  Çocuklar minderlere geçerler. Öğrenmiş oldukları bilmeceleri sırayla arkadaşlarına sorarlar. Ardından öğretmen hayvanlarla ilgili bilmeceler sorar. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Cetvel | Bir bilmece öğrenip, arkadaşlarımıza soralım. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Ölçme, uzun-kısa |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Cetvel ne işe yarar?  Cetvel olmasa ne il ölçeriz?  Hangisi eğlenceli?  Sandalyemizi cetvel kullanmadan ölçelim. | |

**Balık Ördek ve Kurbağa**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Müzik,Türkçe ve Sanat(Büyük Grup / Küçük Grup / Bireysel)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Tek ayak üzerinde sıçrar.  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Malzemelere elleriyle şekil verir.  **Dil Gelişim**  **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**  **Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. | | **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  **Göstergeleri:**  Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.  Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar  Gerçek durumu inceler.  Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Balık Ördek Kurbağa şarkısı tekrarlanarak söylenir  Zıp zıp zıplar karada (çift ayak / tek ayak zıplama hareketi yapılır)  Yüzer tatlı sularda  Vırrak vırrak seslenir  Eğlenir şu kurbağa  Paytak paytak yürürken  Kaz ve ördek karada  Vak vak, vakvak yüzerler  Eğlenirler sularda  Suda yaşar balıklar  Sessiz sessiz yüzerler  Bazen sürü halinde  Bazen yalnız gezerler  Şarkı öğrenildikten sonra gölde arkadaşlarıyla oynarken birden bire kaybolan ördeğin hikâyesi çocuklarla oluşturulur. Öğretmen hikâyeyi başlatır; yarıda kesilerek neler olabileceği ile ilgili tahminleri sorulur.  Öğretmen “Hikâyemizdeki ördek yaşadığı maceralardan dolayı çok yorulmuş ve acıkmış. O şimdi uyusun dinlensin biz de ona lezzetli yiyecekler yapalım” der. Öğrenciler oyun hamurlarıyla ördek için yiyecekler hazırlar.  Çalışma sonunda bir ördek kuklası konuşturularak yiyecekler yedirilir. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Oyun hamuru | Balık Ördek ve Kurbağa şarkısını ailene söyleyebilirsin. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Balık, ördek, kurbağa |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Şarkıda hangi hayvanlar vardı?  Hikayede ördeğin başına nasıl bir olay gelmişti?  Kendini nasıl hissetmiştir?  Sen olsan ne yapardın? | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 20. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“Müze Gezisi” etkinliği yapılır.

“Kilden Heykelcikler” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değelendirm**

**Müze Gezisi**

**Etkinlik Türü: Alan Gezisi (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**  **Göstergeleri:**  Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.  Kuralların gerekli olduğunu söyler.  İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. | | **Dil Gelişim**  **Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  **Göstergeleri:**  Bileşik cümle kurar.  Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Çocuklarla müzeler hakkında konuşulur. Gezi kuralları çocuklara hatırlatılır; gruptan ayrılmamaları özellikle hatırlatılır. Kaybolmaları durumunda müze görevlilerine danışmaları söylenir ve müzeye geziye gidilir. Gezi sırasında ilginç yer ve objelere dikkat çekilir. Geziden döndükten sonra gittiğimiz müze ve gördüklerimiz hakkında sohbet edilir. Öğretmen her çocuğa en çok neyin ilgisini çektiğini ve en çok neyi beğendiğini sorar.  Gezi sırasında izin var ise müzedeki objelerin fotoğrafları çekilir. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Fotoğraf makinesi |  | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Müze, heykel |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Müzeyi gezerken nelere dikkat ettik?  Müze de neler gördük?  Çekilen fotoğraflar incelenir. | |

**Kilden Heykelcikler**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Sanat, Matematik ve Oyun Etkinliği (Bireysel)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Malzemelere elleriyle şekil verir.  Malzemelere araç kullanarak şekil verir.  **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  **Göstergeleri:**  Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. | | **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 14: Nesnelerle örüntü oluşturur.**  **Göstergeleri:**  Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur.  En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.  Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.  Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.  Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Çocuklara kil verilir. Çocuklar bu killeri kullanarak heykel yaparlar. Bu heykeller kurutulur ve boyanır.  Tiktak Okul Zamanı Sayı 9 sf 23’deki örüntü çalışması yapılır  Öğretmen hareketli bir müzik çalar ve heykel oyunu oynanır. Tiktak Okul Zamanı Aile Katılımı 9- sf 13’ü yapalım. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Kil, hareketli müzik |  | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Heykel, örüntü |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Kilden neler yaptık?  Kil hamurunu kullanırken neler hissettiniz?  Başka nelerle heykel yapılabilir?  Daha önce heykel gördün mü? nasıldı? | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 21. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“Mozart” etkinliği yapılır.

“Su Taşıma Yarışı” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**Mozart**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Sanat ve Türkçe Etkinliği (Bireysel)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.**  **Göstergeleri:**  Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.  Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. | | **Dil Gelişim**  **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  **Göstergeleri:**  Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Öğretmen çocuklara Mozart ‘ın bir eserinin dinletir. Bu müziğin onlara hissettirdiklerini resmederler. Daha sonra çalışmalarını dergilerden kestikleri resimleri yapıştırarak zenginleştirirler. Ardından dinledikleri parçanın hikâyesi yazılır.  Öğretmen öğrencilere Mozart’ın resmini göstererek hayatı ve eserleri hakkında genel bilgiler verir.  *“Asıl adı Wolfgang Amadeus Mozart’ tır. 27 Ocak 1756 yılında Avusturya’da doğmuştur. 5 Aralık 1971 yılında ölmüştür. Müzisyen ve besteci 35 yıllık ömründe 626 tane esere sahiptir.”… gibi* Tiktak Okul Zamanı Aile Katılımı 9- sf 14’ü yapalım. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Klasik müzik Cd’si, Mozart’ın resmi, boya kalemleri ve resim kağıdı,dergiler,yapıştırıcı | 3 kalemin var. 2 tane daha verirsem kaç kalemin olur? | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Mozart, klasik müzik |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Klasik müzik dinlerken ne düşündün?  Müzik eşliğinde resim yapmak sana ne hissettirdi?  Müziği tarif edelim.  Bu müziğin bestecisi hakkında neler öğrendin? Adı ne? | |

**Su Taşıma Yarışı**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Oyun ve Matematik Etkinliği (Bireysel / Küçük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**  **Göstergeleri**  Sekerek belirli mesafede ilerler.  **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**  **Göstergeleri**  Tek ayak üzerinde durur.  Tek ayak üzerinde sıçrar.  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Nesneleri kaptan kaba boşaltır. | | **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  **Göstergeleri:**  Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4: Nesneleri sayar.**  **Göstergeleri:**  İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Çocuklarla bahçeye çıkılır. Sek sek oyunu için tebeşirle yere kareler çizilir. Nasıl oynanacağı çocuklara anlatılır.  Ardından “Gölgeme Basma” adlı oyun oynanır. Çocuklar arasından bir ebe seçilir. Ebe diğer çocukların gölgesine basmaya çalışır. Gölgesine ebe tarafından basılan çocuk ebe olur ve böylece ebe olan çocuk ebelikten kurtulur. Oyun bu şekilde devam eder.  Bahçede öğretmen her çocuğa bir şişe ve şişeyi doldurmak için bir plâstik bardak verir.  Şişeler masanın üzerine konur. Öğretmen “Müzik başlayınca, herkes leğenden bardağını su doldurup, dans ede ede götürüp şişesine boşaltacak. Önce kim şişesini doldurursa, oyunu o kazanır.” der ve oyunu başlatır.  Tiktak Okul Zamanı Matematik sf 37 yapılır. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Tebeşir, şişeler, plastik bardak, su, müzik çalar, müzik cd.si | Ailenle birlikte limonata yapabilirsin. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Gölge |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Bu gün neler yaptık?  Hangi etkinliğe katılmak seni mutlu etti?  Dans ederken su taşımak kolay mıydı? Hiç döktün mü?  Daha kolay bi şekilde ve dökmeden nasıl taşınabilirdi? | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 22. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“Edirne” etkinliği yapılır.

“Yaz Meyveleri” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**Edirne**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup /Bireysel)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:**  Malzemeleri değişik şekillerde katlar. | | **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**  **Göstergeleri:**  Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.  **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**  **Göstergeleri:**  Görsel materyalleri inceler.  Görsel materyalleri açıklar.  Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Her çocuk Edirne ile ilgili bulduğu resmi arkadaşlarına anlatır. Edirne’ye özgü gezilecek mekânlardan ve yiyeceklerden bahsedilir. Ardından Tiktak Okul Zamanı Ülkemiz Tarihimiz Dünyamız kitabı sf 30 yapılır.  Çocuklar masaya geçerler. Renkli kâğıtlar dağıtılır. Çiçek katlama çalışması yapılır. Tiktak Okul Zamanı Aile Katılımı 10- sf 11’i yapalım. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Renkli kağıtlar, kalem | Edirne ile ilgili resimler bulalım. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Edirne |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Edirne ile ilgili resimlerde neler gördük?  Katlayarak yaptığınız çiçeğinizin adının ne olmasını isterdiniz? | |

**Yaz Meyveleri**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Müzik ve Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Dil Gelişim**  **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**  **Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. | | **Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  **Göstergeleri:**  Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.  Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| **Bir Karpuz Aldım Çarşıdan** şarkısı söylenir.  Bir karpuz alım çarşıdan  Karpuz şöyle kocaman  Elimi soktum içine  Karpuz elimden kocaman  İki elimi soktum içine  Karpuz elimden kocaman  Ayağımı soktum içine  Karpuz ayağımdan kocaman  İki ayağımı soktum içine  Karpuz iki ayağımdan kocaman  Başımı soktum içine  Karpuz başımdan kocaman  Kendimi soktum içine  Ben karpuzdan kocaman  Öğretmen öğrencilere yaz meyveleri ile ilgili bilmeceler sorar.  Altı deri, üstü deri, içinde bir avuç darıhttp://1.1.1.4/bmi/www.forumlord.net/images/smilies/nokta.gif (İncir)  Alçacık dallı, yemesi ballıhttp://1.1.1.4/bmi/www.forumlord.net/images/smilies/nokta.gif (Çilek)  Salkımda tane tane, tadı da pek şahane. (Üzüm)  Karşıdan baktım al, ağzıma aldım bal. (Kiraz)  Arabadan atladı, pantolonu patladı. (Karpuz)  Sarı sarı sarkar, düşerim diye korkar. (Armut) | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
|  | Ailenle meyve salatası yapabilirsin | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Yaz meyveleri |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Bu gün neler yaptık?  Hangi etkinliklere katılmak seni mutlu etti?  Yaz meyveleri nelerdir? | |

**Okulun Adı : …………………………………………….**

**Tarih : …./… /20…**

**Yaş Grubu : 60 ay ve üzeri**

**Öğretmen Adı : …………………………………………..**

**Mayıs 23. Gün**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

Öğretmen oyun merkezlerine çocukları yönlendirir.

* **Kahvaltı – Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“Küçük Kağıt Kayıklar” etkinliği yapılır.

“Denizciler” etkinliği yapılır.

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

* **Genel Değerlendirme**

**Küçük Kâğıt Kayıklar**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Sanat, Fen ve Oyun Etkinliği(Bireysel ve Küçük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Motor Gelişim**  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri**  Malzemeleri değişik şekillerde katlar. | | **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**  **Göstergeleri:**  Bir olayın olası nedenlerini söyler.  Bir olayın olası sonuçlarını söyler. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Çocuklara kare şeklinde renkli kâğıtlar verir. Her çocuk istediği rengi seçer. Öğretmen “Bu kâğıtları katlayıp, kayık yapacağız.” der ve çocuklara nasıl katlayacaklarını tek tek gösterir. Yardım isteyen çocukların yanına giderek yardım eder. Etkinlik sonunda, kayıklara çocukların isimleri yazılır ve sınıf toplanır.  Öğretmen, çocukları masanın etrafına toplar. Masanın ortasına bir leğen su koyar ve her çocuğa yaptığı kayığı verir. Çocuklara “Bu kayıklar nasıl yüzebiliyorlar?” diye sorar. Öğretmen ipuçları verir, çocuklara suyun kaldırma kuvveti olduğunu buldurmaya çalışır. Ardından herkesin sınıftan farklı nesneler bulup getirmesini ister. Çocuklar hazır oldukları zaman “Elinizdeki nesneleri suya bırakın. Bakalım hangileri yüzüyor, hangileri batıyor?” der ve çocukların gözlem sonuçlarını birlikte değerlendirirler. Daha sonra, leğendeki malzemeler boşaltılır ve çocukları beşerli guruplara ayırır. Gruplar sıra ile kayıklarını yüzdürüp, birinci olmaya çalışırlar. er çocuk grubunun birinci olması için mücadele eder. Kayığı birinci olan çocuklar alkışlanır. Oyun çocukların ilgisine göre uzatılabilir. | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Renkli kare kâğıtlar, leğen, su, çeşitli nesneler. | 3 kalemin var. 3 tane daha verirsem kaç kalemin olur? | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Kayık, batmak, yüzmek, kaldırma kuvveti, su |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Nasıl kayık yaptık?  Kayıkları nasıl yüzdürdük?  Neler suda batar? Neler yüzer?  Hiçbir gemiye bindin mi? Suda batmadan nasıl gidiyor? | |

**Denizciler**

**Etkinlik Türü: Bütünleştirilmiş Drama ve Müzik Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu:60 ay ve üzeri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | | |
| **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**  **Göstergeleri:**  Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.  Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.  Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler. | | **Dil Gelişim**  **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**  **Göstergeleri:**  Konuşma sırasında göz teması kurar.  Jest ve mimikleri anlar.  Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | | |
| Öğretmen çocukları küçük bir halının üzerinde arka arkaya oturtur. Bu bir sandal olur. Her çocuk elinde kürek varmış gibi yapar. Öğretmen “Haydi çocuklar, fırtına çıkmadan karşı adaya gitmeliyiz. Asılın küreklere!” der ve çocukların kürek çekme hareketini yapmalarını ister. Bu esnada çocuklara denizde neler gördükleri sorulur. Çocukların cevaplarından sonra, öğretmen dramayı farklı şekillerde sürdürür. “Adaya geldik. Bize bir barınak lâzım, bunu nasıl yapabiliriz?” diye sorar. Tek tek çocukların cevaplarını dinler ve uygun olup olmadığı tartışılır. Sonra da “Palmiye dallarını toplayıp ev yapalım. Yemek için, balık avlamaya gidelim.” vb. komutlarla dramaya devam edilir.  Şen gemiciler Şarkısı söylenir; hareketleriyle canlandırılır.  Biz şen gemicileriz ne hoş gezeriz  Kaptan baba düdük çalar durmaz gideriz  Çıkırık çakarak çıkırık çakarak makara çekeriz  Heyamola heyamola sefer ederiz | | |
| **MATERYALLER** | **AİLE KATILIMI** | |
| Küçük bir halı | Ailenle deniz kıyısına gidebilirsiniz, balığa çıkabilirsiniz. | |
| **SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR** |
| Sandal, kürek, fırtına, deniz, ada, palmiye, balık |
| **UYARLAMA** | **DEĞERLENDİRME** | |
|  | Drama çalışmasında sandaldayken neler hissettiniz?  Gerçekte hiç sandala bindiniz mi?  Balık tuttunuz mu? | |

**OYUN GÖZLEM FORMU**

TARİH: ……/……………./………

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **İSİM** | **OYNADIĞI MERKEZ VE MATERYALLER** | **OYUN ARKADAŞLARI** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **İSİMLER** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OYUN DAVRANIŞI** | Fiziksel aktivite gerektiren oyunlar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Grup oyunları |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Bireysel oyunlar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Hareketsiz/sakin oyunlar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Rol oynama ve fantezi oyunları |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cinsel rolleri içeren oyunlar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Başladığı oyunu uzun süre devam ettirme |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yeni ve değişik oyunlar yaratma |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yapılandırılmış (araba, bebek vb) oyuncaklar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yapılandırılmamış (tahta bloklar vb) oyuncaklar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Oyunun kurallarına uyma |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Grup oyunlarını başlatıp yönetme |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Bir oyunda kaybedilebileceğini kabul etme |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yalnız başına oynama |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Oyunlara yetişkin ısrarıyla katılma |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Arkadaşlarıyla oynamayıp yetişkinle olmayı tercih |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Arkadaşlarının elinden oyuncaklarını alma |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kendi kurduğu oyunu bozma |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Arkadaşlarının kurduğu oyunu bozma |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Oyuncaklarını saldırgan amaçlı kullanma |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Gözlemi Yapan: ………………………………………………